



MATTEO BONANNI

attore, formatore, regista

Nato a Monza il: 13/10/1982

Residente a: Seveso 20030 (Mi), via Giosuè Carducci, 26

Altezza: 1,85

Peso: 74 Kg

Taglia: 48

n. enpals: 2144418

matteobonanni82@gmail.com

CURRICULUM VITAE

- Studi:* 2004 Consegue la laurea di primo livello in **Scienze Umanistiche per la comunicazione** ottenendo una votazione di 110/110, e portando una tesi dal titolo *Infinites. Lo spettacolo infinito*
- 2001 Consegue **maturità scientifica** presso l'istituto "E. Majorana", Desio(Mi)
- Formazione:* 2011 Partecipa ad un corso di combattimento teatrale tenuto da Teodoro Bonci Del Bene, diplomato al Teatro d'arte di Mosca
- 2007 Consegue il diploma professionale di **attore** presso la **Civica Scuola d'Arte drammatica "Paolo Grassi"**
- 2002/04 Frequenta corso di recitazione condotto da **Elisa Lepore**
- 1999/2000 Frequenta corso di regia teatrale condotto da **Massimo Navone**
- 1995/98 Frequenta Corso di recitazione condotto da **Asker Pandolfini** (cooperativa Quellidigrock)

ESPERIENZE PROFESSIONALI COME FORMATORE

Formazione:

2018-2022 Collabora stabilmente con "La fabbrica di Lampadine", società di formazione. Con essa lavora a progetti formativi per: Unes, Allianz, Banca Intesa, Fastweb, PwC.

2020 Corso formazione aziendale per "Fastweb" sul tema della comunicazione e relazione, attraverso tecniche teatrali

2020 Corso formazione aziendale per "Swatch" sul tema della comunicazione e relazione, attraverso tecniche teatrali

2019 Corso formazione aziendale per "Bartolini" sul tema della comunicazione e relazione, attraverso tecniche teatrali

2019 Corso formazione aziendale per "Banca Sistema" sul tema del cambiamento, attraverso tecniche teatrali

2019 Corso formazione aziendale per "Swatch" sul tema della comunicazione e relazione, attraverso tecniche teatrali

2019 Corso formazione aziendale per "Vortice" sul tema del cambiamento, attraverso tecniche teatrali

2019 Corso formazione aziendale per "Vortice" sul tema del cambiamento, attraverso tecniche cinematografiche

2018 Corso formazione aziendale per "Humanitas" sul tema del cambiamento, attraverso tecniche teatrali

2018 Corso formazione aziendale per "Grappa Mazzetti" sul tema del teambuilding attraverso tecniche teatrali

2018 Corso formazione aziendale per "Notariato di Milano" attraverso tecniche teatrali sul tema del public speaking

2017-18 Corso formazione aziendale per "Farmacie Torino" con tecniche teatrali sul tema relazione con il cliente

2017 Corso formazione aziendale per "Allianz" di public speaking con tecniche teatrali

2017 Corso formazione aziendale per "Koelliker" attraverso tecniche cinematografiche

2017 Corso formazione aziendale per "Lovable" sul tema del cambiamento, attraverso tecniche teatrali

2017 Corso formazione aziendale per "Eurotecno" attraverso tecniche cinematografiche

2017 Corso formazione aziendale per "CDI" di Arenzano attraverso tecniche teatrali

2016-2017 Corso formazione aziendale per "UNES" attraverso tecniche teatrali: sviluppo capacità comunicativa e di relazione

2016 Corso formazione per SUPSI di Lugano con tecniche teatrali per lo sviluppo del metodo MY- EQUILIBRIUM

2015 Corso formazione aziendale per "Confcommercio" con tecniche cinematografiche

2015 Corso formazione aziendale per "SGS" attraverso il cinema

2015 Corso formazione aziendale per "Audi" attraverso il cinema

2012 Corso di formazione finalizzato al team building attraverso tecniche teatrali per "CNP uncredit vita "

2012- 2022 Diversi corsi di formazione per il consorzio Formazione e Lavoro Brianza.
Temi trattati: team building attraverso il metodo teatrale, comunicazione verbale e non-verbale, prossemica, public speaking, stili di relazione, leadership, gestione del personale, creatività individuale e di gruppo.

2011 Corso di formazione di **public speaking** per la fondazione Minoprio.

Dal 2003 Tiene laboratori teatrali per adulti e ragazzi in diverse realtà.

Editing video: 2017 riprese e video editing per evento "Roncilio"

2015 Video editing 15 cortometraggi per Confcommercio

2015 Video editing 46 cortometraggi per SGS

2014 Video promo Audi Zentrum Varese

SPERIENZE PROFESSIONALI COME ATTORE

Teatro:

2020 "Tre secondi prima, tre secondi dopo" di Gianluca Rota,
regia di Matteo Riva

2019 "Zhero" di Tiziano Viganò, regia di Matteo Riva

2019 "Jacques Fesch, il cammino della misericordia" di Sergio di
Benedetto, regia di Fabio Sarti

2019 "L'altra faccia del denaro" di Massimo Bustreo, regia di
Adriana Bagnoli. prodotto da Fabbrica di Lampadine e
Università IULM

2019 "Non si sa come" di Luigi Pirandello, regia di Paolo
Bignamini. Produzione PACTA dei teatri

2019 "Omaggio ad Azio Corghi / "... tra la carne e il cielo...",
dall'opera di Azio Corghi - drammaturgia poetica di Maddalena
Mazzocut-Mis su testi di Pier Paolo Pasolini. Lettura scenica con
musica dal vivo a cura degli studenti del corso di Estetica della
musica e dello spettacolo dell'Università degli Studi di Milano in
collaborazione con ScenAperta Altomilanese Teatri

2018 "Maestro e Margherita" di Bulgakov nel ruolo del
maestro, adattamento di Fabrizio Sinisi. Regia di Paolo
Bignamini. Produzione teatro degli incamminati.

2017 "Finis Europae" di Sergio Di Benedetto, diretto da Fabio
Sarti

2017 "Di ombra e di luce" di Maurizio Giovagnoni, diretto da
Matteo Riva

2017 "Rachele, la moglie" di Sergio Di Benedetto, diretto da
Fabio Sarti

2016 "Fuori i secondi" di Corrado Bagnoli, diretto da Adriana
Bagnoli e Matteo Riva

2016 "Gimondi: una vita a pedali" di Paolo Aresi, diretto da
Alberto Salvi

2015 "Tingel tangel" di Carl Valentin, diretto da Matteo Riva

2015 "Annuncio a Maria" di Paul Claudel, diretto da Paolo Bergamini. Nel ruolo di Jacques Hury.

2014 "Non lavorare stanca" di autori vari, regia di Andrea Carabelli

2014 "Ritorneranno", drammaturgia e regia di Andrea Carabelli

2013 "Annuncio a Maria" di Paul Claudel, diretto da Stefano Braschi e prodotto dalla Fabbrica del Duomo di Milano. Nel ruolo di Pietro di Craon.

2013 "Shalom Miriam" spettacolo tratto da testo di Erri De Luca, nel ruolo di Giuseppe

2012 "Job o la tortura degli amici" di Fabrice Fadjadj, regia di Andrea Carabelli, nel ruolo protagonista di Giobbe. Produzione teatro degli Incamminati.

2011 "Processo e Morte di Stalin" di Eugenio Corti, regia di Andrea Carabelli. Nel cast **Franco Branciaroli** nella parte di Stalin

2011 "Menage a trois" di Roberto Traverso, regia di Marco Rampoldi nel ruolo di Bruno. Recita accanto a **Paul Belmondo** e **Delphine Depardieu**. Lo spettacolo debutta al teatro Franco Parenti di Milano

2010/11 "Caravaggio: una mostra impossibile" spettacolo itinerante scritto e diretto da Milton Fernandez e prodotto dalla RAI, nel ruolo di Caravaggio

2010/11 "Bariona" di J.P.Sartre, regia di Adriana Bagnoli nel ruolo di Bariona

2010 "Transite ad me..." di **Angela Demattè** (vincitrice premio Riccione per la drammaturgia 2010), regia di Andrea Chiodi nel ruolo di Don Gaetano

2010/11 "Marija Judina: la pianista che commosse Stalin" di **Angela Demattè** (vincitrice premio Riccione per la drammaturgia 2010), regia di Andrea Chiodi nel ruolo di Pavel Feodorovic

2009 "Serafino Gubbio Cyborg Dream" adattamento de "I quaderni di Serafino Gubbio operatore" di Luigi Pirandello, adattato e diretto da Giorgio Sciumè. Nel ruolo di Aldo Nuti

2009 "Miguel Manara" di Oscar Milosz, diretto da Otello Cenci, nel ruolo di Don Miguel Manara, coprotagonista accanto a **Gigio Alberti**

2009 "Un fantastico posto per provare" adattamento del "sogno di una notte di mezza estate" di William Shakespeare, adattato e diretto da Roberto Abbiati, prodotto da Solares Fondazione delle Arti del Teatro delle Briciole di Parma

2008 "Il prigioniero", opera lirica diretta da **Peter Stein** prodotta da Teatro La Scala di Milano

2007 Riadatta e recita "Fiefoerniek", fiaba musicale con voce narrante, musica di Hardy Mertens eseguita dalla Civica orchestra di Fiati di Milano. Spettacolo patrocinato dal Comune di Milano.

2007 "Scene da Ubu Re" tratto da "Ubu re" di Alfred Jarry, regia di Lorenzo Facchinelli, nel ruolo di Padre Ubu

2007 "La bottega dell'orefice" di Karol Wojtyla, regia di Andrea Chiodi, nel ruolo di Cristoforo

2007 "Il Santo" scritto e diretto da Marco Colabraro. Spettacolo vincitore del **Premio "Bacchelli"** edizione 2007, come miglior spettacolo

2007 "Questa nuda isola" tratto da "La Tempesta" di William Shakespeare, regia di Elisa Di Liberato con la supervisione di Massimo Navone, nel ruolo di Antonio e Stefano

2007 "Un magnifico nulla" tratto da "La Tempesta" di William Shakespeare, regia di Lorenzo Facchinelli con la supervisione di Massimo Navone, nel ruolo di Gonzalo

2007 "**Il ventaglio**" di **Carlo Goldoni**, regia di **Marco Plini**, nel ruolo di Evaristo

2007 "Il Gabbiano" di Anton Čechov, regia di **Maurizio Schmidt**, nel ruolo di Petr Nikolaevič Sorin

2006 "Orazio" e "Descrizione di un quadro" di Heiner Müller, regia di **Michele De Vita Conti**

2005 "L'uragano" di Aleksàndr Ostrovskij, regia di **Tatiana Olear** , nel ruolo di Tichon Ivanyč Kabanov

- Televisione* 2010/2011/2012 Soap "Centovetrine"
- 2008 Documentario "William Congdon", andato in onda su Rete 4 nel Dicembre 2008
- Speakeraggio* 2013 "Magnifici destini" di **Giacomo Zito** , in onda su **Radio24**
- 2012 Voce narrante per lo speciale "Family Day" prodotto e andato in onda sulle reti **Mediaset**
- 2010/2011/2012 "Destini incrociati" di **Giacomo Zito** , in onda su **Radio24**
- 2009 Voce fuori campo per spot che circuita nelle sale cinematografiche Ucinemas e Medusa dell'azienda "Mastercard"
- 2008 Voce fuori campo per il video promozionale dell'azienda "Folgore Verano"
- Pubblicità* 2012 Protagonista spot Sky
- 2012 Protagonista spot Generali
- 2011 Cura l'evento Fuorisalone 2011 per **Louis Vuitton**
- 2011 Spotweb per il gruppo Sea
- 2010 Spot web per Acqua group srl. Video visibile all'indirizzo: www.acquasformatore.it
- 2009 Servizio fotografico per il quotidiano "Gazzetta dello sport"
- 2007 Spot pubblicitario aziendale per Atb s.p.a. "Azienda Trasporti di Bergamo"
- 2005 Servizio fotografico per il mensile XL di Repubblica
- 2005 Servizio fotografico per il mensile Gioia casa

NOTE

Lingua: inglese (scritto e parlato)
MATTEO BONANNI
info@matteobonanni.it