



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "Alessandro Greppi"

Via dei Mille, 27 - 23876 Monticello Brianza (Lecco)

<http://www.istitutogreppi.edu.it>

Programma svolto a.s. 2022-2023

Classe 4LC

Materia: STORIA DELL'ARTE

Professoressa CLAUDIA MOLTENI

Testo adottato: Cricco, Di Teodoro ITINARARIO NELL'ARTE 2, Zanichelli

Argomenti trattati:

Arte romanica: la rinascita del nuovo millennio

Introduzione e architettura: tecniche e strutture edilizie; Sant'Ambrogio a Milano; Battistero di San Giovanni e San Miniato a Firenze; Pisa Campo dei Miracoli.

Pittura e scultura: soggetti e tecniche; Wiligelmo; iconografia del Crocifisso.

Arte gotica: tra spiritualità e realismo

Introduzione e architettura: caratteri generali; tecniche e strutture edilizie.

Francia: Abbazia di Saint-Denis, Nôtre-Dame a Parigi e Sainte-Chapelle a Parigi.

Italia: basilica di San Francesco ad Assisi; cattedrali di Siena e Orvieto

Scultura: introduzione, Nicola e Giovanni Pisano.

Pittura: dati generali. Giotto: introduzione, ciclo di Assisi e Cappella degli Scrovegni.

Tardo gotico

Introduzione

Carrellata di opere tardo gotiche europee.

Gentile da Fabriano: l'Adorazione dei Magi

Rinascimento - Quattrocento

Introduzione

Architettura: Brunelleschi e la cupola di Santa Maria del Fiore, Ospedale degli Innocenti

Pittura: Masaccio: la Trinità - Mantenga: introduzione e Camera degli Sposi, San Sebastiano, Cristo in scurto - Botticelli: introduzione e Nascita di Venere, La Primavera, Adorazione dei magi della National Gallery e degli Uffizi

Scultura: Donatello, introduzione; San Giorgio, il David, i Profeti e la Maddalena

Cinquecento: i grandi maestri

Bramante: Santa Maria presso San Satiro, Tribuna di Santa Maria delle Grazie, Tempietto di San Pietro in Montorio

Leonardo: introduzione