

NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI DI LATINO

CLASSE PRIMA LICEO LINGUISTICO

Cenni di **fonetica latina**

Morfo-sintassi del nome (I-II-III declinazione) **del pronome** (possessivi e personali) e **dell'aggettivo**
Principali complementi

Morfo-sintassi del verbo

Modo indicativo: tutti i tempi attivi e passivi (tranne futuro anteriore attivo e passivo) delle quattro coniugazioni e della coniugazione mista. Il verbo *sum*.
L'imperativo.

La costruzione della frase latina.

Proposizioni subordinate causali, temporali.

Lessico

Acquisizione di un bagaglio lessicale di base legato ai temi di **civiltà**.

CLASSE SECONDA LICEO LINGUISTICO

Morfologia del nome del pronome e dell'aggettivo

IV-V declinazione

Comparativi e superlativi

Pronomi personali

Pronomi aggettivi dimostrativi, determinativi, relativi, interrogativi, indefiniti

Aggettivi numerali

Morfo-sintassi del verbo

Completamento dello studio dei verbi

Ablativo assoluto

Perifrastica attiva

Sintassi del periodo

Proposizioni relativa, interrogativa diretta, finale, consecutiva, *cum* narrativo, infinitiva.

Lessico

Potenziamento del lessico legato ai temi di **civiltà**.

CLASSE PRIMA LICEO SCIENZE UMANE

Cenni di **fonetica latina**

Morfo-sintassi del nome (I-II-III-IV-V declinazione) **del pronome** (possessivi e personali) e **dell'aggettivo**
Principali complementi

Morfo-sintassi del verbo

Modo indicativo: tutti i tempi attivi e passivi delle quattro coniugazioni e della coniugazione mista. Il verbo *sum*.

L'imperativo.

I participi.

La costruzione della frase latina.

Proposizioni subordinate causali, temporali.

Lessico

Acquisizione di un bagaglio lessicale di base legato ai temi di **civiltà**.

CLASSE SECONDA LICEO SCIENZE UMANE

Morfologia del nome del pronome e dell'aggettivo

Comparativi e superlativi

Pronomi aggettivi dimostrativi, determinativi, relativi, interrogativi

Aggettivi numerali

Morfo-sintassi del verbo

Completamento dello studio dei verbi (deponenti, semideponenti)

Ablativo assoluto

Perifrastica attiva

Sintassi del periodo

Proposizioni relativa, interrogativa diretta, finale, consecutiva, *cum* narrativo, infinitiva.

Funzione dei casi

Arricchimento dello studio dei complementi

Lessico

Potenziamento del lessico legato ai temi di **civiltà**.

CLASSE TERZA LICEO SCIENZE UMANE

Grammatica (Trimestre)

Ripasso dei costrutti più significativi di carattere morfo-sintattico.

Completamento dello studio della morfologia e della sintassi del periodo.

Perifrastica passiva; relative improprie.

Storia letteraria (Pentamestre)

- La letteratura delle origini.
- La nascita dell'epica e gli inizi della storiografia.
- Teatro: Plauto e/o Terenzio, passi in traduzione.
- Dall'età dei Gracchi all'età di Cesare: il contesto storico e culturale.
- Catullo (carmina più famosi in lingua; altri in traduzione).
- Cesare o Cicerone (passi in lingua e in traduzione).

CLASSE QUARTA LICEO SCIENZE UMANE

GRAMMATICA

Sintassi dei casi (nominativo e accusativo).

CULTURA E AUTORI

Il primo secolo a.C. Potere, intellettuali e cultura.

CICERONE O CESARE (a scelta un tema o un genere, se non già affrontato nella classe terza).

LUCREZIO Ampia scelta di passi dal *De rerum natura* sia in lingua che in traduzione.

L'età di Augusto

Intellettuali, cultura e potere.

VIRGILIO: la prima Bucolica in lingua.

VIRGILIO: a scelta tra *Bucoliche* e *Georgiche* (brevi passi in lingua); passi in lingua dall'*Eneide*.

ORAZIO (poesie a scelta in lingua e passi in traduzione).

Un autore a scelta tra **OVIDIO, PROPERZIO, LIVIO**.

CLASSE QUINTA LICEO SCIENZE UMANE

CULTURA

Conoscere le linee generali della storia della letteratura latina dall'età giulio-claudia al II secolo d.C. attraverso gli autori e i generi più significativi. Cenni alla letteratura cristiana.

AUTORI

SENECA: passi in lingua da *De brevitate vitae* e/o da altre opere filosofiche; passi in traduzione.

PETRONIO: ampi passi in traduzione dal *Satyricon* (o lettura integrale); un passo in lingua.

MARZIALE: scelta di epigrammi in traduzione e in lingua.

LUCANO: Passi in traduzione dal *Bellum civile*; un breve passo in lingua.

QUINTILIANO: 2-3 passi in lingua da *Institutio oratoria* e brani a scelta in traduzione.

TACITO: passi in lingua a scelta tra *Germania*, *Historiae* e *Annales*; passi in traduzione.

APULEIO: Dalle *Metamorfosi*: un passo in lingua, scelta di brani in traduzione; *Amore e Psiche*.

GRAMMATICA

I costrutti studiati nei due bienni ritrovati nei passi in lingua, senza ulteriori integrazioni.