



**Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
"Alessandro Greppi"**

Via dei Mille 27 – 23876 Monticello B.za (LC)
www.istitutogreppi.edu.it

- **CLASSE TERZA LICEO ECONOMICO SOCIALE**
- **PROGRAMMA COMUNE DI MATERIA PREVISTO A.S.2021-2022**
- **MATERIA: DIRITTO-ECONOMIA**
- **LIBRO DI TESTO ADOTTATO: A scuola di diritto e di economia – Zagrebelsky, Oberto, Stalla, Baccelli – Le Monnier Scuola**

Nell'ottica di una reale interrelazione tra programmazione didattica e percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO), la programmazione di Diritto Economia concorre al perseguimento delle seguenti competenze chiave di performance condivise tra tutte le discipline della classe terza, correlate alle aree culturali per i Licei e alle abilità indicate specifiche dell'indirizzo per la disciplina giuridico economica (come da riunione di materia):

Triennio del Liceo: AREE CULTURALI
<p>1) Area metodologica</p> <ul style="list-style-type: none"> - dimostrare di aver acquisito un valido metodo di studio e di ricerca - essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento
<p>2) Area logico-argomentativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - saper svolgere con coerenza e rigore le proprie argomentazioni, dimostrando di saper valutare criticamente le argomentazioni altrui
<p>3) Area linguistica e comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - padroneggiare l'uso della lingua italiana, sia nella forma scritta che nell'orale, nei diversi possibili registri comunicativi - saper utilizzare per scopi comunicativi e di ricerca le nuove tecnologie dell'informazione
<p>4) Area scientifica, matematica, tecnologica</p> <ul style="list-style-type: none"> - saper utilizzare linguaggi formalizzati e gli strumenti di calcolo e previsione della matematica per la soluzione di problemi complessi e la costruzione di modelli conoscitivi in diversi settori scientifici - comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi
<p>5) Area storico-umanistica</p> <ul style="list-style-type: none"> - saper ricostruire in un quadro unitario le principali dinamiche e le fondamentali tappe dei processi evolutivi della storia e della civilizzazione europea, allargando poi la prospettiva ai rapporti fra cultura europea e altri orizzonti culturali - cogliere le interazioni che, a diversi gradi di complessità, relazionano l'uomo e l'ambiente circostante - saper riflettere criticamente sui rapporti che si stringono sui diversi ambiti di sapere.



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
“Alessandro Greppi”

Via dei Mille 27 – 23876 Monticello B.za (LC)
www.istitutogreppi.edu.it

La disciplina Diritto Economia concorrerà, in accordo con i percorsi triennali PCTO, alla valutazione degli studenti nel raggiungimento delle seguenti competenze chiave per l'apprendimento permanente così come deliberato dal Consiglio di Materia del 30 ottobre 2019

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE 2018	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Capacità di riflettere su sé stessi e individuare le proprie attitudini Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni Capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi Capacità di gestire l'incertezza, la complessità e lo stress
Competenze in materia di cittadinanza	Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per un interesse comune o Pubblico Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi
Competenza imprenditoriale	Capacità di pensiero strategico e risoluzione dei problemi Capacità di assumere l'iniziativa Capacità di lavorare sia in modalità collaborativa in gruppo sia in maniera autonoma Capacità di accettare la responsabilità
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità

Si riportano di seguito gli obiettivi di apprendimento specifici della programmazione disciplinare di Diritto-Economia per la classe terza, declinata a sua volta in conoscenze/abilità/competenze:

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
DIRITTO Ripasso contenuti base del diritto affrontati nel biennio Approfondimenti: - Prescrizione e Decadenza - Il processo di codificazione - Giusnaturalismo e Giuspositivismo LA PROPRIETA' E I DIRITTI REALI La proprietà I modi acquisto e le azioni di difesa della proprietà La comunione e il condominio	Utilizzare <i>il linguaggio giuridico essenziale</i> . Comprendere la differenza tra <i>concetto civilistico e concetto costituzionale</i> di proprietà Saper distinguere <i>le tipologie di limite</i> al diritto di proprietà Saper distinguere <i>proprietà/possesso/detenzione</i>	Saper inquadrare i <i>limiti posti al diritto di proprietà nel clima "compromissorio"</i> in cui operarono i nostri Costituenti Comprendere <i>la pienezza del diritto di proprietà</i> riconoscibile nel potere di godimento e di



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
“Alessandro Greppi”

Via dei Mille 27 – 23876 Monticello B.za (LC)

www.istitutogreppi.edu.it

<p>I diritti reali di godimento Il possesso e la detenzione Le azioni possessorie L'usucapione</p>	<p>Comprendere <i>le motivazioni</i> alla base delle azioni petitorie e possessorie</p>	<p>disposizione del bene Comprendere <i>le finalità dell'istituto dell'usucapione</i> Cogliere <i>lo spirito di equità</i> cui si è ispirato il legislatore nella disciplina della comunione e del condominio Comprendere <i>lo spirito di tutela di determinati interessi</i> nelle azioni possessorie e petitorie</p>
<p>LE OBBLIGAZIONI I caratteri e gli elementi delle obbligazioni Le fonti delle obbligazioni L'adempimento e l'inadempimento le modificazioni soggettive La responsabilità del debitore Le garanzie reali e personali</p>	<p>Comprendere <i>il concetto di obbligazione</i> e i suoi elementi Distinguere le fonti alla base delle obbligazioni Comprendere <i>le conseguenze</i> dell'inadempimento Riconoscere <i>le diverse modificazioni soggettive</i> Saper distinguere <i>garanzie reali e personali</i>.</p>	<p>Saper <i>distinguere diritti reali da diritti di obbligazione</i> Saper <i>classificare le obbligazioni</i> e comprendere la rilevanza giuridica di ogni tipologia di obbligazione Cogliere <i>la volontà di tutela degli interessi delle parti</i> insita nella normativa relativa all'estinzione dell'obbligazione e all'inadempimento Comprendere <i>le finalità</i> delle azioni surrogatoria e revocatoria</p>
<p>I CONTRATTI Contratto come fonte di obbligazioni. (da riprendere in classe quarta)</p>	<p>Comprendere <i>l'importanza economica e sociale</i> dei contratti</p>	<p>Saper inquadrare <i>il principio dell'autonomia contrattuale</i> nella tutela delle libertà civili</p>
<p>IL DIRITTO DI FAMIGLIA (ripasso contenuti affrontati in classe seconda) La nozione di famiglia secondo la Costituzione Diritti e doveri tra coniugi I doveri dei genitori verso i figli</p>	<p>Comprendere <i>le finalità delle leggi</i> esistenti in materia di matrimonio, separazione, divorzio, collegandole alle realtà familiari dei nostri giorni</p>	<p>Cogliere il collegamento tra la normativa relativa alla famiglia e <i>l'intenzione del legislatore di tutelarne i suoi membri, soprattutto quelli deboli</i>.</p>
<p>LE SUCCESSIONI Principi generali e caratteri (cenni)</p>	<p>Saper riconoscere <i>le finalità del diritto delle successioni</i> nelle sue diverse tipologie</p>	<p>Saper individuare <i>gli interessi protetti</i> dalla legge in caso di morte di una persona</p>



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
“Alessandro Greppi”

Via dei Mille 27 – 23876 Monticello B.za (LC)
www.istitutogreppi.edu.it

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>ECONOMIA Ripasso contenuti base dell'economia affrontati nel biennio</p> <p>Approfondimento STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO modello classico e critica di Marx modello neoclassico modello Keynesiano gli sviluppi teorici recenti</p> <p>LA TEORIA DEL CONSUMO E LA CURVA DI DOMANDA Le scelte di consumo La curva di domanda l'elasticità e la domanda di mercato</p> <p>LA TEORIA DELL'IMPRESA E LA CURVA DI OFFERTA L'attività produttiva Costi e Ricavi La curva di offerta</p> <p>MERCATI PERFETTI E MERCATI IMPERFETTI Il mercato di concorrenza perfetta I mercati imperfetti (da riprendere in classe quarta)</p>	<p>Utilizzare <i>il lessico essenziale dell'economia</i></p> <p>Comprendere <i>gli aspetti fondanti delle principali teorie economiche</i></p> <p>Comprendere <i>il funzionamento del sistema economico partendo dalle scelte di consumo</i> Saper descrivere <i>il processo che porta alla definizione di funzione di domanda</i> Comprendere <i>le relazioni economiche che legano la domanda alle altre variabili economiche</i></p> <p>Comprendere <i>il funzionamento del sistema economico partendo dall'impresa come sua cellula costitutiva</i> Saper descrivere <i>il processo che porta alla definizione di funzione di offerta</i> Essere in grado di <i>analizzare i costi di produzione</i> e di descrivere le relazioni che li collegano</p> <p>Comprendere <i>le differenze tra le diverse forme di mercato</i> in termini di operatori, prodotto, prezzo, barriere</p>	<p>Utilizzare <i>un approccio scientifico</i> per analizzare fenomeni economico sociali</p> <p>Saper confrontare <i>le posizioni dei diversi economisti sui problemi economici</i> Saper cogliere <i>la relazione tra sviluppo del pensiero economico e sviluppo sociale</i></p> <p>Riflettere <i>sull'importanza delle risorse e della necessità di utilizzarle in modo razionale</i>, data la loro limitatezza. Comprendere <i>la logica delle scelte di consumo</i> prendendo in esame le dimensioni psicologiche che influiscono sull'uso delle risorse materiali e immateriali</p> <p>Comprendere <i>la logica delle scelte di produzione</i> che incidono sull'uso delle risorse materiali e immateriali Comprendere <i>la logica delle scelte di produzione</i> partendo dai concetti di produttività, tecniche produttive, costi</p> <p>Saper individuare <i>le differenze tra le diverse forme di mercato</i></p>

Il coordinatore di materia: prof.ssa Isabella Perego